



# Formation Cartographie et plans sur Illustrator

## Public concerné et pré-requis

- Toute personne souhaitant réaliser une carte vectorielle
- Profils : services d'urbanisme, agents territoriaux, chargés de communication ou de développement touristique, graphistes.
- Pré-requis : connaître les bases du logiciel Illustrator ou bien avoir suivi la formation Illustrator initiation

## Nombre de stagiaires par session :

- De 2 à 6 en inter-entreprises
- De 1 à 6 en intra

## Lieu de la formation :

- Chez le client
- ou dans les locaux de Web Créatif : salle de formation de 30m2 (8 places maximum) équipée de tableau blanc, internet en filaire et vidéo-projecteur

## Admission

- Entretien téléphonique afin de vérifier l'adéquation de la formation aux besoins du stagiaire
- Test d'entrée à la formation pour vérifier le niveau de connaissance du logiciel Illustrator

## Modalités d'encadrement et d'évaluation :

- Feuille d'émargement : les stagiaires émargeront par demi-journée.
- Attestation de formation remise aux stagiaires ayant suivi la formation avec assiduité.
- Une évaluation écrite portant sur l'atteinte des objectifs sera réalisée par les participants en fin de formation.
- Quiz et exercices de réalisation d'une cartographie, validant les acquis en cours de formation.

“ Illustrator est considéré comme le logiciel de référence en matière de création vectorielle par bon nombre de cartographes. Il apporte la touche esthétique à toute production de cartographie autonome ou bien issue d'une application SIG (Systèmes d'Information Géographique).

Cette formation vous donnera donc les clés pour réaliser une cartographie ou améliorer l'esthétisme d'un plan : réflexion, recherches et règles.

## Objectifs pédagogiques

- ⊙ Comprendre et analyser une carte
- ⊙ Connaître les règles de la cartographie
- ⊙ Mettre en place une méthodologie de travail
- ⊙ Utiliser des outils afin de gagner en rapidité
- ⊙ Maîtriser les règles esthétiques d'une cartographie



**Durée**

1 jour,  
soit 7 heures

## Programme de la formation Cartographie avec Illustrator

Jour 1 matin (9h00-12h30)

### Introduction à Illustrator pour la cartographie

#### Préparer son document de travail

- ⊙ Choisir son format de document
- ⊙ Importer un fond de carte
- ⊙ Organiser ses calques puis ses fenêtres
- ⊙ Préparer ses outils et ses panneaux
- ⊙ Déclaration des couleurs de référence

#### Penser une carte efficace et lisible

- ⊙ Analyse de cartes (codes graphiques et typographiques)
- ⊙ Échelles et niveaux de lecture
- ⊙ Sélection des informations à représenter puis stratification (décor ou bien information)
- ⊙ Recherche de lisibilité et d'accroche
- ⊙ Choix des éléments de légende



## Les formateurs



### Sabrina Échappé

#### Responsable pédagogique

Créatrice et gérante de Web Créatif, elle est consultante formatrice dans les domaines de la communication visuelle et du web.

Après-midi (14h00-17h30)

### Création d'objets vectoriels dans Illustrator

- ⊙ Dessin à la plume de polygones puis d'aires (limites administratives, zones...)
- ⊙ Conception de forme par association (pathfinder)
- ⊙ Gérer les zones limitrophes : la méthode des scripts
- ⊙ Tracé des routes, chemins de fer et rivières : méthodologie
- ⊙ Gestion du texte sur la carte puis dans la légende

### Aspects de la carte et mise en page

- ⊙ Couleurs, nuancier, tons
- ⊙ Trait, aplat, ombre
- ⊙ Sémiologie graphique (tramage, moirage, symboles, légende)
- ⊙ Aspects et effets (transparence, dégradés, flux, motifs, etc.)
- ⊙ Mise en page, habillage cartographique et export

### Méthodes pédagogiques :

- ⊙ L'intervenante alternera découverte des concepts, explications pédagogiques et exercices d'application.
- ⊙ La formation sera ponctuée de conseils, d'astuces de conception ainsi que de retours d'expérience liés aux règles de la cartographie.
- ⊙ Cette formation sera l'occasion de réaliser l'ébauche d'une carte.